



Sava

www.sava-music.de
www.myspace.com/savafinestfolk

Das Folkprojekt von Birgit Muggenthaler-Schmack (Schandmaul) und Oliver s.Tyr (Faun):

Von Irland bis Spanien - von Schweden bis Frankreich: Sava laden ein auf eine Klangreise durch Europa. Auf Harfe, Dudelsack, Geige, Akkordeon, Gitarre, Flöten und Percussion erklingen Eigenkompositionen, die an die Folklore der jeweiligen Länder erinnern, aber weit mehr beinhalten:

Elemente aus Mittelalter- und Barockmusik verschmelzen mit Moderne und Weltmusik.

Mal filigran verträumt, mal fetzig virtuos wird der Hörer in neue Klangwelten entführt.

Über allem schwebt der Gesang von Frontfrau Birgit Muggenthaler-Schmack, ihrerseits Expertin für historische Blasinstrumente und bekannt als Komponistin und Instrumentalistin der Folkrocker "Schandmaul". Gesungen werden alte Texte auf Französisch, Spanisch, Gälisch, Englisch und Alt-Isländisch, die - jeder auf seine Weise - eine Geschichte aus vergangener Zeit erzählen.

Birgit erhielt viele Jahre klassische Ausbildung an Klavier, Flöte und Gesang und ist staatlich geprüfte Ensembleleiterin. Auf Reisen und in unzähligen workshops erwarb sie sich ihre Folkkenntnisse. Für die live Umsetzung hat sie Musiker gefunden, die wie sie, sowohl klassisch ausgebildet als auch weltmusikerfahren sind:

Sava live, das sind:

Ute Meck:	klassische Harfinistin, ehem. "Estampie"	Harfe, Gesang Maultrommel
Thomas Floßmann:	staatl. gepr. Ensembleleiter, Musikstudent studierte Folk in Irland und Schweden	Geige, Bratsche, Gesang
Benjamin Kroll:	staatl. gepr. Ensembleleiter/Populärmusik studierte Tablas in Indien	Perc., Schlagzeug, Gesang
David Mages:	staatl. gepr. Ensembleleiter, Gitarrenstudent am Konservatorium Nürnberg	Akkustikgitarre, Akkordeon, Flöten, Gesang
Birgit Muggenthaler: - Schmack	staatl. gepr. Ensembleleiterin, Dudelsack- und Flötenlehrerin	Flöten, Dudelsäcke, Lead Gesang

Eine perfekte Gruppe also für eine facettenreiche, ausgereifte "musikalische Reise", von der man gar nicht so schnell wieder nach Hause zurückkehren möchte.

Discografie:

CD "Aire" (VÖ 2004, ehem. Omnia Media, jetzt KOM 4 Medien, Banshee records)

CD "Metamorphosis" (VÖ 2008, KOM 4 Medien, Banshee records)

Alle Infos und Hörproben unter www.sava-music.de

Karten unter www.powerticket.eu, www.extratix.de und den örtlichen Vorverkaufstellen